

# Sommaire

7 Présentation

## Première partie : édition et lecture

11 L'industrie du livre et l'offre de lecture en Algérie  
**Abdelkader ABDELILLAH**

41 Usages et usagers de la littérature d'enfance et de jeunesse  
**Nadia BENTAIFOUR**

63 Une enquête au pays. Pratiques de lecture chez les étudiants de langue française en Algérie. Etude d'un sondage  
**Hadj MILIANI**

## Deuxième partie : Réceptions et discours sur le cinéma

87 Le Festival d'Oran du Film Arabe : sondage auprès du public et témoignages de participants en 2013  
**Leila MOUSSEDEK**

## Troisième partie : Chansons : textes, réceptions et Histoire

123 Langue et textes dans la chanson contestataire au Maroc : de Nass El Ghiwane à la nouvelle scène avant et après le 20 février 2011  
**Catherine MILLER et Dominique CAUBET**

139 La chanson qu'on écoute ?  
**Michel P. SCHMITT**

177 Sur la chanson oranaise : une synthèse historique  
**Hadj MILIANI**